



なめりかわ   
 建物フェス

The namerikawa  
festival of architecture



なめりかわ建物フェス2025 活動レポート

2025年3月22日(土),23日(日)

なめりかわ建物フェス実行委員会

# イベントの趣旨・目的

富山県滑川市内は北陸街道の宿場町・新川地域の産業の集積地として栄えた町です。19件の国登録有形文化財をはじめとする多数の歴史的建築物が存在しますが、普段は非公開の場所や訪れる機会が限られている施設も多く、地元住民でさえ知らない場所が少なくありません。

そこで、以下の目的を掲げ、滑川宿に残る歴史的・文化的建物を広く公開するイベント「なめりかわ建物フェス2025」を開催いたしました。

- 1. 地域の魅力再発見：** 普段は公開されていない歴史的建築物の公開によって、地域資源の価値や歴史を多くの人に知ってもらいます。
- 2. 文化保護意識の向上：** 歴史的建物の保存活動や文化保護への意識を市民に促します。
- 3. 観光振興：** 外部からの観光客の増加を促し、地域経済の活性化に寄与します。
- 4. まちづくり：** 音楽イベントやトークイベントなどのイベントを通して新しい視点を提供し、歴史的建築物を活用したまちづくりを考えるきっかけとします。
- 5. 人材育成：** 建物やまちの歴史について語ることができる人材を育成し、「まちの語り部」の継承を行います。

# 開催概要

## <開催建物数・実施回数・参加者数>

開催日

2025年 3/22(土)、3/23(日)

開催場所

滑川市旧町部エリア

サポーターズ

17社、290,000円

建物公開

11ヶ所、のべ約5,100人

建物ガイドツアー

4ヶ所、11回、55人

トークイベント

2回、44人

アフターパーティ

45人

クロージングイベント

約60人

まち歩きガイドツアー

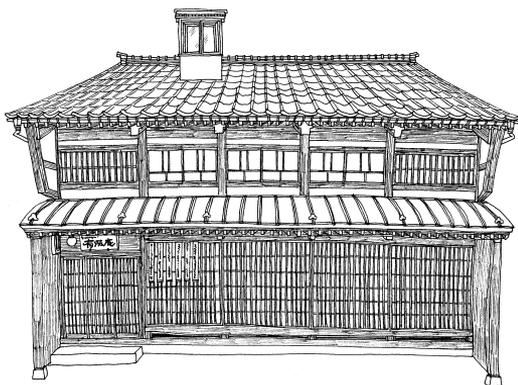
7回、36人

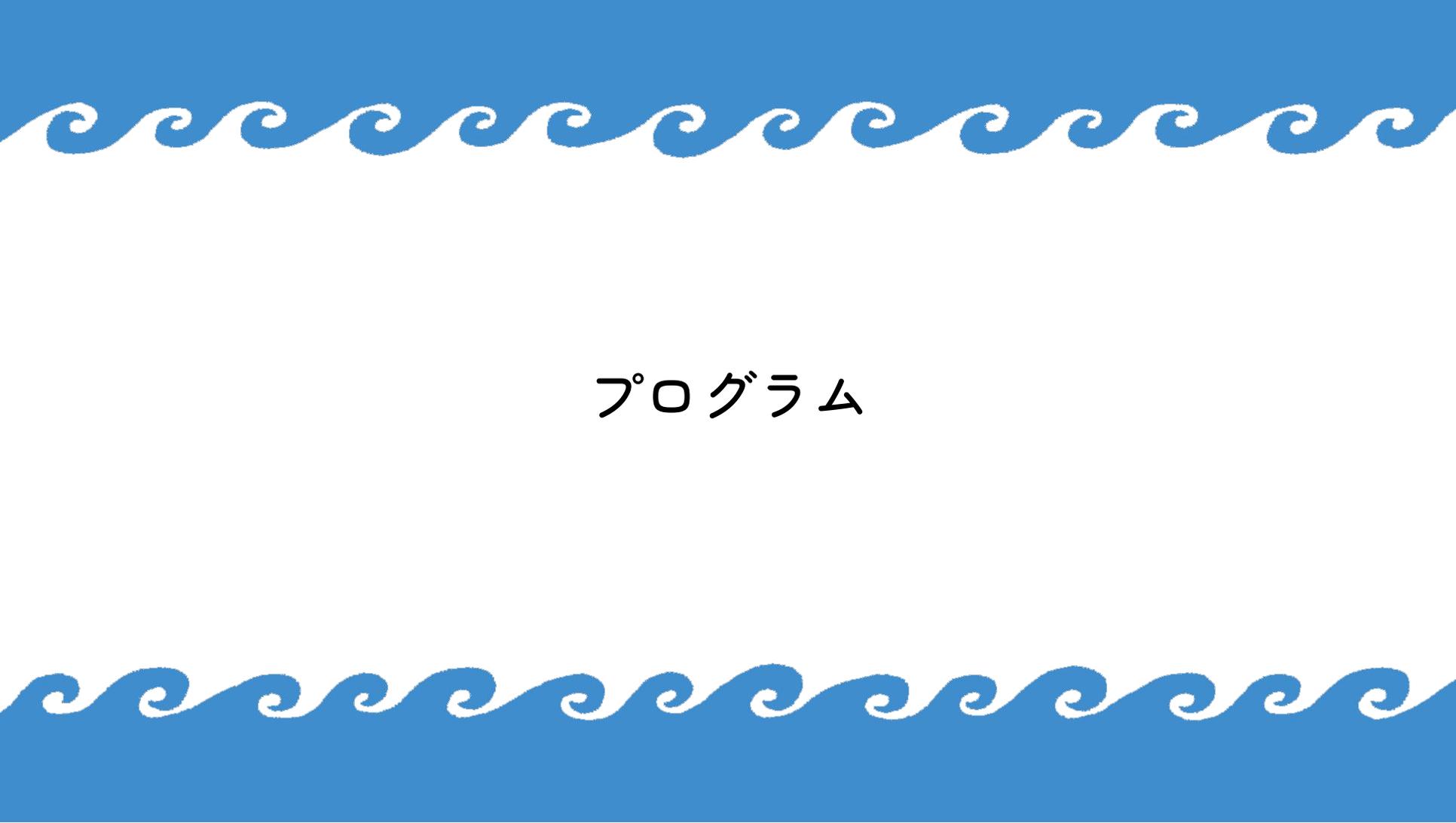
コジマユイ  
建物イラストパネル展

272人 (中町会館来場者数)

産業体験

6回、36人





# プログラム

# プログラム＜建物公開＞

通常是非公開となっている建物を中心に、滑川市内に点在する11ヶ所の歴史的建造物を特別に公開しました。建物の公開はチケット制とし、ボランティアに入場管理や誘導を行っていただきました。また、一部の建物ガイドを常駐し、建物の概略についての解説を行いました。来訪客にとっては、建物を自由に見学し、その空間的・物質的魅力を五感で感じ、滑川の歴史的建造物について知り、学ぶきっかけとなりました。

参加費	対面販売：1,000円	ECサイト：1,200円（高校生以下無料）
事前申込み	不要	
チケット配布数	有償販売	474枚
	クラウドファンディング	75枚
	招待者（協賛・ボランティア等の関係者）	175枚
チケット販売期間	ECサイト	2025年1月27日～3月13日
	中滑川複合施設メリカ	2025年1月27日～3月23日
	インフォメーションセンター	2025年3月22日～3月23日

# プログラム<建物公開>

## 公開建物一覧

1. 廣野家住宅
2. 旧嶋屋
3. 城戸家住宅
4. 旧宮崎酒造
5. 有隣庵
6. 養照寺本堂・本陣
7. 旧金川歯科
8. 旧エビス屋百貨店・高木屋
9. 旧高嶋医院
10. 田中小学校旧本館
11. 中町会館



# プログラム<建物公開>

## 1. 廣野家住宅



住宅は旧北陸街道と中川沿いの角地に位置しています。周囲には4つの河川があつまり「四川亭」とも呼ばれています。2階の屋根は船桹造り（せがいづくり）で1.8mと深い軒をつくり、屋根裏には桔木（はねぎ）を用いた寺社建築の技法を取り入れています。室内の数寄屋風の書院造です。岩城庄之丈の作品です。

建築年	1914年
文化財	国登録有形文化財
公開時間	2025年3月22日（土）11:00～15:00 2025年3月23日（日）10:00～12:00
参加者数	357人

## 2. 旧嶋屋



宿場街・滑川の中心である橋場・中川に面してたつかつての旅籠です。浅瓦葺き・五間間口の正面は端正なつくりですが、2階の客間からは中川を眺められるように欄干と建具が設けられており、茶屋街に似たつくりとなっています。中廊下・中階段型の間取りに旅籠としての特徴を見ることができます。

建築年	住宅：1886年 土蔵：1876年
文化財	—
公開時間	2025年3月22日（土）10:00～17:00 2025年3月23日（日）10:00～16:00
参加者数	427人

## 3. 城戸家住宅



味噌・酢・醤油の製造、その他金物類の小売をした城戸家の家屋です。。平入、木造二階建。1階の前面には板敷の帳場が設けられ、当時のミセ構えをよく残しています。広間の上部には採光のための檜が設けられています。家主の出生地をとって「神田屋」という屋号で親しまれていました。

建築年	明治期
文化財	国登録有形文化財
公開時間	2025年3月22日（土）11:00～15:00 2025年3月23日（日）10:00～12:00
参加者数	357人

# プログラム<建物公開>

## 4.旧宮崎酒造



売薬で財をなし、酒造業を営んだ小泉家の家屋兼醸造所です。かつては養照寺と交代で本陣をつとめていました。間口14mの平入の町屋です。かつては板葺屋根でしたが、後に瓦屋根に改修されました。西にトオリニワを見上げるとその遺構をみることができます。裏手側には酒蔵、麹蔵、衣装蔵があります。

建築年 江戸後期・明治期ころ

文化財 国登録有形文化財  
(主屋、酒蔵、麹蔵、衣装蔵)

公開時間 2025年3月22日(土) 10:00~17:00  
2025年3月23日(日) 10:00~16:00

参加者数 604人

## 5.有隣庵



慶応2年の大火の後に建てられた、旧北陸街道に面する滑川最古の町屋です。間口五間の平入で、本屋根は浅瓦葺、庇(コヤネ)は板葺です。当時は宿屋として使われ、呉服業も営んでいました。正面の2階の両脇には「コワキ」と呼ばれる袖壁を、また正面の建具には格子を設け、当地の伝統的な景観をつくっています。

建築年 1867年

文化財 国登録有形文化財(主屋)

公開時間 2025年3月22日(土) 10:00~17:00  
2025年3月23日(日) 10:00~16:00

参加者数 564人

## 6.養照寺本堂・本陣



江戸後期には滑川の本陣だった桐沢家の類焼の後、小泉屋(宮崎酒造)と交代で本陣を務めた寺院です。本堂は堂宮大工・岩城庄之丈の作です。本陣上段の間は10畳敷きで周囲よりも一段高く、格天井には庶民には伐採が禁止されていたネズコ(クロベスギ)を用い、格式高いつくりとなっています。江戸時代後期の本陣の姿をほぼ完全な状態で残しています。

建築年 本堂：1916年頃 / 本陣：江戸後期

文化財 滑川市指定文化財(本陣)  
国登録有形文化財(本堂)

公開時間(本堂) 2025年3月22日(土) 10:00~17:00  
2025年3月23日(日) 10:00~16:00

参加者数 468人

# プログラム＜建物公開＞

## 7.旧金川歯科



間口4間、切妻・妻入りの旧診療所。モルタル塗りの外壁、正面腰壁およびポーチの円柱にはタイルが貼られ、洋館風の立面を構成しています。漆喰塗りの診察室は気品ある設えです。

建築年	1914年
文化財	—
公開時間	2025年3月22日（土）10:00～17:00 2025年3月23日（日）10:00～16:00
参加者数	357人

## 8.旧エビス屋百貨店・高木屋



エビス屋百貨店は衣類洋品店として、高木屋は下駄・履物店として親しまれてきました。正面は洋館風のファサードをもつ看板建築で、かつて栄えた晒屋通り姿を残す。当初は中川の氾濫に備え高基礎で作られましたが、昭和期に増改築のなかで高床をとりやめ、現在の姿になっています。

建築年	1932年 ほか
文化財	—
公開時間	2025年3月22日（土）10:00～17:00 2025年3月23日（日）10:00～16:00
参加者数	413人

## 9.旧高嶋医院



詩人・高島高（1910-1955）の父・地作が建造した医院で、滑川初の洋館建築といわれています。車寄せの柱および玄関の腰壁にはテラゾータイルが張られ、当時最先端の意匠を取り入れています。内装は漆喰塗りの貴賓ある設えで、応接室の天井には鏝絵があります。

建築年	1931年
文化財	—
公開時間	2025年3月22日（土）10:00～17:00 2025年3月23日（日）10:00～16:00
参加者数	463人

# プログラム＜建物公開＞

## 10. 田中小学校旧本館



木造二階建ての旧校舎です。かつてはコの字型の配置でしたが、部分解体され正面側のみ保存されています。片廊下型の配置とし、教室、職員室、貴賓室、校長室などが保存されています。ポーチや階段手摺に凝らされたアール・デコ調の幾何学デザインが特徴的です。外観は瓦屋根に下見板張りの外壁。昭和初期に建てられた木造校舎建築の好例です。

建築年	1936年
文化財	国登録有形文化財
公開時間	2025年3月22日（土）10:00～17:00 2025年3月23日（日）10:00～16:00
参加者数	468人

## 11. 中町会館



当初は木造教会として建てられた会館。現在は自治会公民館として使用されています。3間のシンメトリな正面で浅瓦葺の屋根、下身板張りの外壁による擬洋風建築です。正面のポーチ柱の柱頭にはアーチ状のオーナメントが施されています。

建築年	不詳（大正期か）
文化財	—
公開時間	2025年3月22日（土）10:00～17:00 2025年3月23日（日）10:00～16:00
参加者数	272人

# 当日の様子



# プログラム＜建物ガイドツアー＞

専門家による建物内部のガイドツアーを実施しました。ツアーでは、ヘリテージマネージャーや建築専門家が、建物の来歴やその背景、細部に込められた意匠の特徴などについて詳しく解説しました。普段は立ち入ることのできないエリアも特別に公開され、参加者は貴重な建築空間をじっくりと体感しながら、その歴史的価値や美しさに触れる機会となりました。

## 会場

廣野家住宅 / 旧宮崎酒造 / 養照寺本堂・本陣 / 田中小学校旧本館

## 開催日時

廣野家住宅： 3月22日（土）10:00～／16:00～  
旧宮崎酒造： 3月22日（土）11:00～／14:00～  
3月23日（日）14:00～  
養照寺本堂・本陣：3月22日（土）15:00～  
3月23日（日）10:00～／11:00～  
田中小学校旧本館：3月22日（土）13:00～／16:00～  
3月23日（日）13:00～

## 参加費

無料（要チケット）

## 事前申込み

要申込み（3/1～）



# プログラム＜トークイベント＞

建築をテーマにしたトークイベントを開催しました。黒板や木の床がそのまま残る懐かしい空間に椅子を並べ、あたたかな雰囲気の中で語り場がつけられました。登壇者の経験や視点を通じて、地域の建築や街にまつわるストーリーが紐解かれ、参加者一人ひとりが建築の魅力を再発見する時間となりました。

会場

田中小学校旧本館

参加費

無料（要チケット）

事前申込み

要申込み（3/1～）

『滑川の宮大工・岩城 庄之丈の魅力』

開催日時

2025年3月22日（土）10:30～11:30

登壇者

永井 康雄（山形大学工学部 教授）

参加人数

20人



『街歩きの楽しみ方-なめりかわ編-』

開催日時

2025年3月23日（日）10:30～11:30

登壇者

藤沢うるう・コジマユイ（わくわく建築）

参加人数

24人



# プログラム<アフターパーティ>

郷土料理を楽しみながら、滑川の建物やまちの魅力について語り合う会です。市長による乾杯の挨拶のあと、地元の旬の食材を使った料理を味わいながら、参加者同士が交流を深め、滑川の歴史や建築文化について自由に語りました。料理の一品一品にも地域の風土や物語が込められており、味わうごとに滑川への理解と愛着が深まるひとときとなりました。

会場

旧宮崎酒造 酒蔵

開催日時

2025年3月22日（土）17:00～20:00

参加費

5,000円

事前申込み

事前申込み（3/1～）

参加人数

45人

提供料理

- ・滑川産ほたるいか酢味噌和え
- ・あんばやし（味噌田楽）
- ・いとこ煮（小豆とかぼちゃの煮物）
- ・富山湾刺身盛合わせと昆布ダ
- ・二種のとろろ昆布おにぎり
- ・とやまのジビエおにぎり
- ・越中おでん



# プログラム<クロージングイベント>

琴とフルートのやさしい音色に包まれながら、「なめりかわ建物フェス2025」の締めくくりのひとときを過ごしました。和と洋が響き合う演奏に耳を傾けながら、参加者はフェス全体を振り返り、建物と人との豊かな関係を改めて感じる時間となりました。最後には実行委員会代表・法澤による挨拶とともに、次回開催への意気込みが語られ、名残惜しさのなかにも期待がふくらむ、温かなクロージングとなりました。

会場

廣野家住宅

開催日時

2025年3月23日（日）15:00～16:00

参加費

無料（要チケット）

事前申込み

申込不要

参加人数

約60人

演奏

黒川真理(箏)、熊谷永子(フルート)



# プログラム<まち歩きガイドツアー>

ガイド役を務めたのは、地域の歴史や文化を学んだ地元の高校生たち。自分たちの言葉で街の成り立ちや建物のエピソードを紹介しながら、参加者を滑川の町へと案内しました。外観を中心に街並みを巡り、風景の中に息づく歴史や暮らしの跡を知ることで、滑川の魅力をより深く味わうことができる内容となりました。若い世代ならではの視点も加わり、あたたかな交流の生まれるひとときとなりました。

## 開催日時

2025年3月22日（土） 10:00～／11:00～／13:00～／14:00～

2025年3月23日（日） 10:00～／11:00～／13:00～

## 参加費

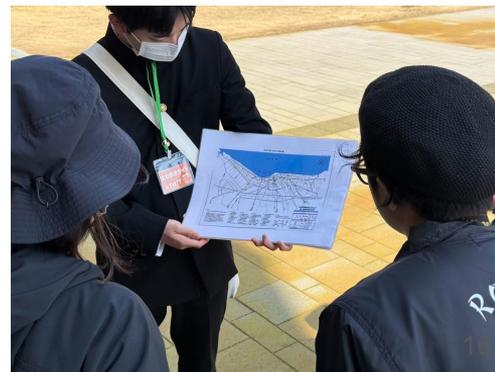
無料（要チケット）

## 事前申込み

事前申込み（3/1～）

## 参加人数

36人



# プログラム＜コジマユイ建物イラストパネル展＞

「なめりかわ建物フェス」のために描き下ろされた、参加建物11点のイラストを展示しました。手がけたのは、イラストレーター・コジマユイさん。それぞれの建物に込められた物語や魅力を、やわらかなタッチで表現した作品は、この展示でしか見ることのできない特別なものです。会場では、コジマさんによる簡単な解説文も添えられたパネルが並び、イラストを通して建物の魅力に親しめる空間となりました。

会場

中町会館

公開時間

2025年3月22日（土）10:00～17:00

2025年3月23日（日）10:00～16:00

参加費

無料（要チケット）

事前申込み

事前申込み（3/1～）

参加人数

272人（中町会館来場者数）



# プログラム＜産業体験＞

川村水産さんの協力で開催された産業体験では、ホタルイカの歴史や滑川での漁法を学び、工場見学でボイルホタルイカの加工過程を見学しました。さらに、旬のボイルホタルイカを味わい、その美味しさと産業の重要性を実感する貴重な機会となりました。

会場

川村水産（滑川市三穂町1666）

開催日時

2025年3月22日（土）09:00～/10:00～/11:00～  
2025年3月23日（日）09:00～/10:00～/11:00～

参加費

無料（要チケット）

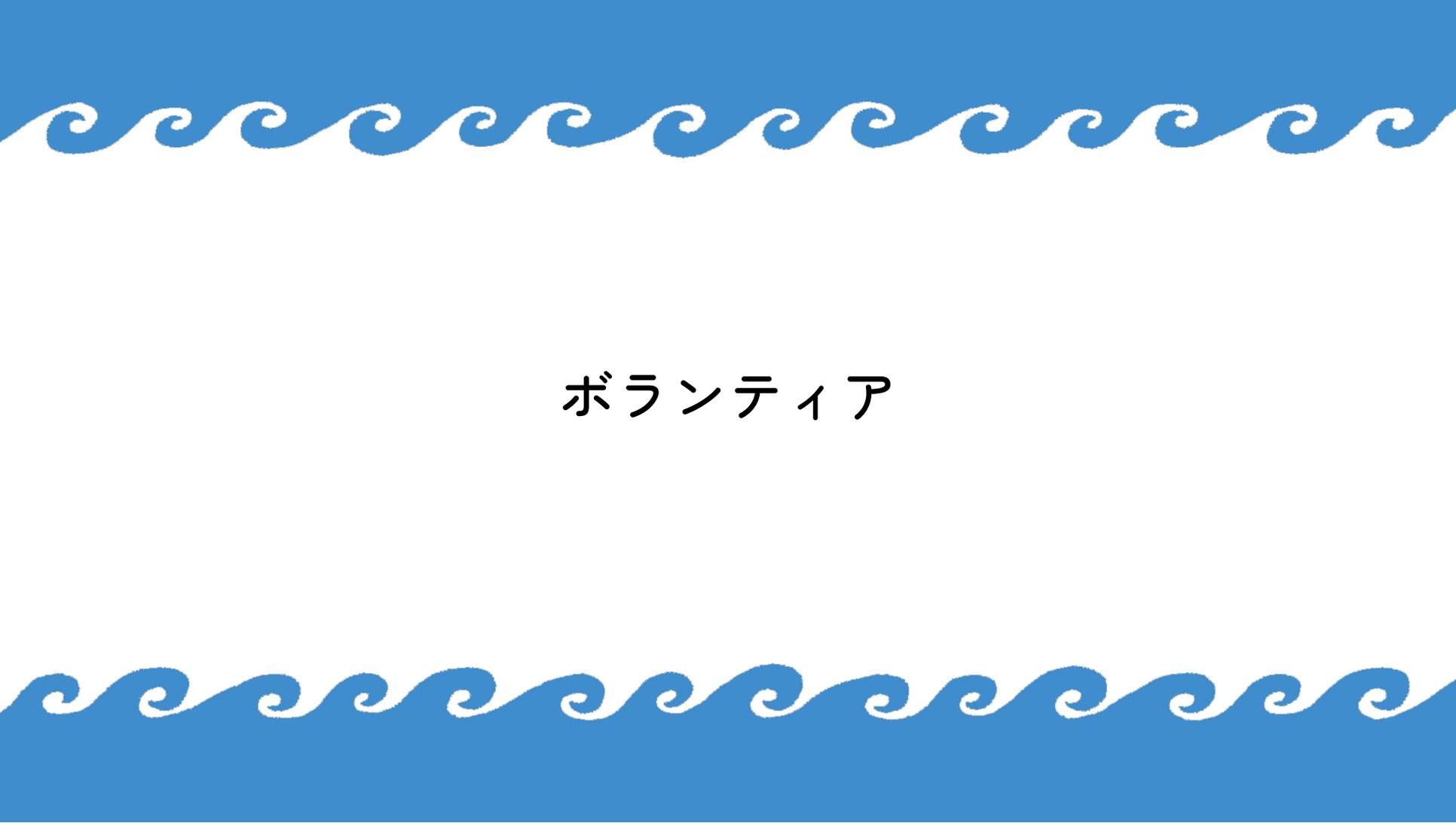
事前申込み

事前申込み（3/1～）

参加人数

36人





ボランティア

# ボランティア

72名のボランティアの方々に公開建物の案内をお手伝いいただきました。

## <活動記録>

### 募集期間

2025年2月1日～3月6日

### ボランティア説明会

2025年3月8日開催 27人参加  
(対面参加13名、Zoom14名)

### OSOUJI

2025年3月2日開催、9人参加



## <ボランティア参加者>

### ボランティア参加者

72人 (建物ガイドは除く)

### 性別

男性20人 / 女性52人

### 年代

20代以下 14人 / 30代 10人  
40代 12人 / 50代 14人  
60代 11人 / 70代以上 11人

### 居住地

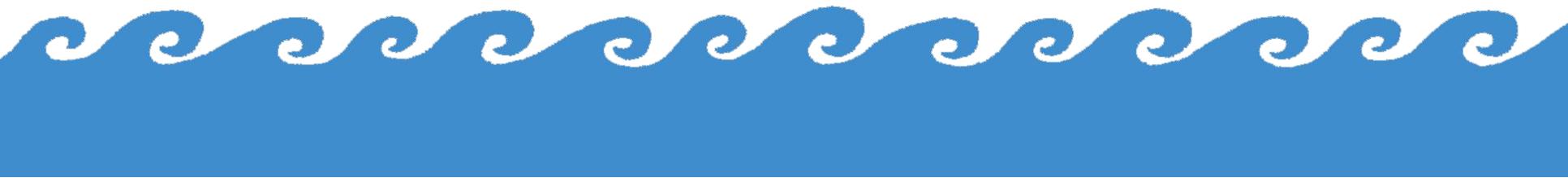
市内40人 / 県内20人 / 県外12人

### スタッフ特典

スタッフサコッシュの進呈



広報・メディア



# 広報・メディア<情報発信>

## <プレスリリース>

2024年12月2日

「なめりかわ建物フェス2025」イベント発表



2025年1月27日

チケット発売・クラウドファンディング・  
メディアツアーの案内



# 広報・メディア<情報発信>

## 公式サイト



URL <https://namefes.jp/>  
開設月 2025年1月  
ページビュー 4,600PV (2025年4月10日時点)

## X (旧Twitter)



アカウント [https://x.com/namefes\\_jp](https://x.com/namefes_jp)  
開設月 2024年12月  
フォロワー数 448フォロワー (2025年4月6日時点)  
投稿数 224件

## Instagram



アカウント <https://www.instagram.com/namefes.jp/>  
開設月 2024年11月  
フォロワー数 186フォロワー (2025年4月6日時点)  
投稿数 67件

# 広報・メディア<広報効果>

## メディア掲載

2024/12/3：北日本新聞

2024/12/5：日刊建築新報

2024/12/5：富山新聞

2025/1/26：富山新聞

2025/1/27：富山テレビ放送(BBT)

2025/1/28：北日本新聞、富山新聞

2025/3/23：北日本新聞、富山新聞

2025/3/25：日刊建築新報

## ハッシュタグ投稿数 (X)

275件 (2025年4月8日時点)

#なめフェス 201件

#なめフェス2025 7件

#なめりかわ建物フェス 44件

#なめりかわ建物フェス2025 11件

#なめりかわ建築フェス 12件

# 広報・メディア<クラウドファンディング>

2025年1月、クラウドファンディングで開催資金を募った「なめフェス」。115人からの支援により、目標を上回る57万2,000円が集まりました。



サービス

MotionGallery

URL

<https://motion-gallery.net/projects/namefes2025>

期間

2025年1月27日～2025年2月28日

目標額

500,000円

支援額

572,000円 (達成率114.4%)

支援者数

115人

ページビュー

5,295PV (2025年4月10日時点)

返礼品

1,500円：お礼メッセージ (6人)

1,500円：応援チケット (16人)

2,500円：チケット&ポストカード1枚 (8人)

2,500円：チケット&謎解き参加券 (4人)

2,500円：チケット&アクリルスタンド (16人)

2,500円：お礼メッセージ&アクリルスタンド (15人)

5,000円：チケット&Tシャツ (12人)

5,000円：お礼メッセージ&Tシャツ (12人)

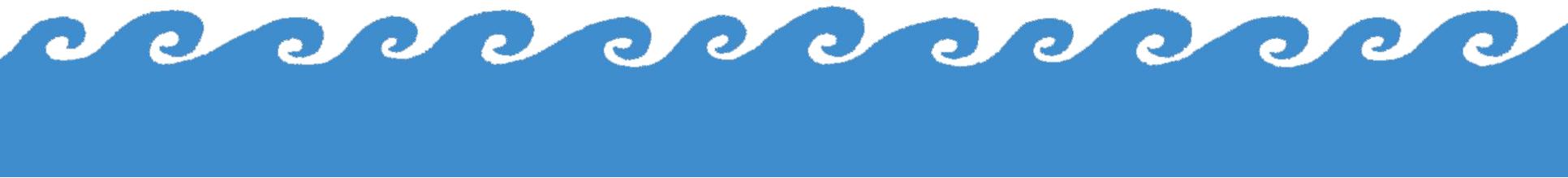
7,500円：チケット & パーティー参加券 (13人)

12,000円：チケット&Tシャツ&ポストカード10枚 (6人)

12,000円：お礼メッセージ&Tシャツ&ポストカード10枚セット (7人)



制作物・グッズ



# 制作物・グッズ<制作物>

ロゴ



チケット



名刺



スタッフサコッシュ



タペストリー



ハレパネ



# 制作物・グッズ<グッズ>

なめフェス当日、インフォメーションセンター（旧嶋屋）と中町会館にて販売しました。

## Tシャツ

公開建物11件のイラストをプリン  
2,000円



## アクリルスタンド

田中小学校旧本館のイラストで作成  
1,500円



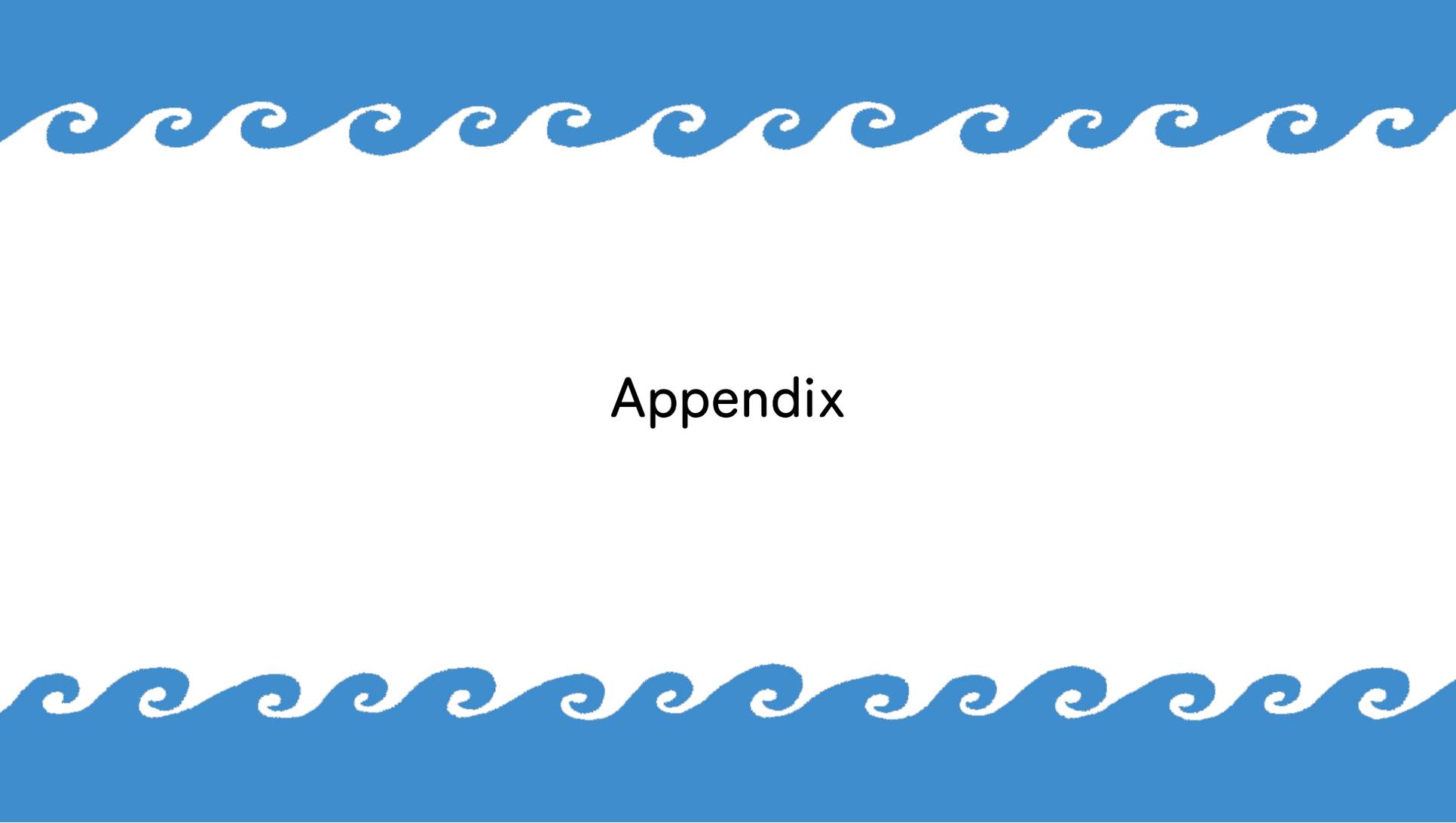
## ポストカード

公開建物11件のイラストを全11種作成  
1枚：各200円、11枚セット：2,000円



## 手ぬぐい

NPO法人滑川宿まちなみ保存と活  
用の会作成の手ぬぐいを販売  
1,000円



# Appendix

# 収支

## 収入

チケット・グッズ売上	¥680,300
企業協賛	¥290,000
クラウドファンディング	¥572,000
補助金（※）	¥1,542,203
<b>合計</b>	<b>¥3,084,503</b>

## 支出

イベント運営費	¥1,371,808
広報費	¥1,258,590
事務局運営費	¥454,008
<b>合計</b>	<b>¥3,084,503</b>

（※）滑川市まちづくり総合支援事業費補助金

# 運営組織

## 主催

なめりかわ建物フェス実行委員会

## 実行委員

実行委員長	法澤 龍宝 (有限会社法澤建築デザイン事務所)
副委員長	相川 知輝 (株式会社ひまじん 代表)
副委員長	高森 覚 (滑川市公民連携課 課長)
顧問	柿沢 昌宏 (滑川市 副市長)
アドバイザー	藤沢 うるう (合同会社つむぎ舎 共同代表)
	コジマユイ (合同会社つむぎ舎 共同代表)
メンバー	樋口 幸男 (一般社団法人ばいにゃこ村 代表)
	石倉 京華 (滑川市公民連携課)
	田中 啓悟 (滑川市地域おこし協力隊)
	寒河江 大輝 (滑川市地域おこし協力隊)
	佐藤 鴻介
	法澤 由佳 (有限会社法澤建築デザイン事務所)
	中田 匠 (一般社団法人とやまのめ)
	中川 彩 (合同会社月虹 代表)
	鍋谷 舞子 (一般社団法人ばいにゃこ村)
	松平 美由紀 (一般社団法人ばいにゃこ村)

## 共催

滑川市  
公益社団法人富山県建築士会 滑川会  
社会福祉法人滑川市社会福祉協議会  
一般社団法人ばいにゃこ村  
昭和レトロまつり実行委員会  
irodori marché

## 後援

滑川市教育委員会  
特定非営利活動法人滑川宿まちなみ保存と活用の会  
滑川商工会議所  
滑川市観光協会  
なめりかわ街づくり協議会  
滑川商工会議所青年部  
一般社団法人滑川青年会議所  
株式会社北日本新聞社  
株式会社北國新聞社 (富山新聞)  
株式会社チューリップテレビ  
有限会社実業建設新報社  
合同会社Net3

明治安田

株式会社FP不動産センター

金山産業

あなたの夢、応援します。  
日建学院

法澤建築デザイン事務所  
Hosawa Design Office for Architecture

イーテック

(有)岩崎工業

医療法人社団 洗緑会

(有)実業建設新報社

(株)大丸

行政書士中川事務所

(株)西本サンクリーン

西山事務所

(株)本田工務店

(株)毛利園芸

(有)毛利電工舎

渡辺土建